

MEET UP!

“Where the most valuable ideas take place.”



ofita

Créditos

Diseño:
Antoni Arola
Jordi Tamayo

Dirección artística:
Folch

Diseño de catálogo y maquetación:
Folch

Set designer:
Cristina Ramos

Fotografía:
Marçal Vaquer
Leo García Méndez

Localización:
Espacio 88, Barcelona

MEET UP!

“Where the most valuable ideas take place.”

itorio de oficina flexible, conectado
bajo, y entiende la oficina como un
ios para diferentes necesidades. La
, momentos y experiencias, el punto
ornada laboral reunidos con otros.
n posible lugar de trabajo. Gracias
es en las oficinas. MEET UP! les da
enos rígidos ayudan a estimular la
smas. La oficina además ya no es solo
ámetros como el bienestar del usuario.

ible office environment, connected
ries of ‘work’ and interprets the office
r different needs. The office is where
ared, a true meeting point. In fact,
other with others.
ace to be a workplace. Thanks to that
! makes them shine, outfitting them
ativity and striving for personal best.
mits culture and favors other aspects

ronnement de bureau, flexible,
ail traditionnelles, et considère le
ts types d’espaces destinés à divers
e les moments et les expériences se
us passons 60 % de notre journée

ntuel lieu de travail. Avec cet apport,
nes tertiaires. MEET UP! leur donne
e flexibilité nouvelle contribue à
le meilleur de soi-même. Le bureau
et la culture de l’entreprise et doit
sateur.



Servicio de Atención al Cliente
902 11 46 12
marketing@ofita.com
www.ofita.com

ofita

Créditos

Diseño:
Antoni Arola
Jordi Tamayo

Dirección artística:
Folch

Diseño de catálogo y maquetación:
Folch

Set designer:
Cristina Ramos

Fotografía:
Marçal Vaquer
Leo García Méndez

Localización:
Espacio 88, Barcelona

ESP MEET UP! nace para dar respuesta a un nuevo entorno de oficina flexible, conectado y colaborativo. Supera los límites tradicionales del trabajo, y entiende la oficina como un lugar de interacción, con distintas tipologías de espacios para diferentes necesidades. La oficina es el lugar donde surgen y se comparten ideas, momentos y experiencias, el punto de encuentro; de hecho, pasamos el 60% de nuestra jornada laboral reunidos con otros. La tecnología ha convertido cualquier espacio en un posible lugar de trabajo. Gracias a esta liberación, están en auge los espacios informales en las oficinas. MEET UP! les da protagonismo y equipa con diseño. Estos contextos menos rígidos ayudan a estimular la creatividad y a que las personas den lo mejor de sí mismas. La oficina además ya no es solo funcional; transmite cultura y debe favorecer otros parámetros como el bienestar del usuario.

ENG MEET UP! responds to the needs of the new flexible office environment, connected and collaborative. It surpasses the traditional boundaries of ‘work’ and interprets the office as an interactive space, with varied types of spaces for different needs. The office is where new ideas, moments and experiences arise and are shared, a true meeting point. In fact, we spend 60% of our workday meeting one way or another with others. Today’s tech tools have made it possible for any space to be a workplace. Thanks to that freedom, casual work spaces are on the rise. MEET UP! makes them shine, outfitting them with personality. These freestyle spaces stimulate creativity and striving for personal best. The office is no longer just about functionality; it transmits culture and favors other aspects such as the user’s wellbeing.

FRA MEET UP! est né pour répondre à un nouvel environnement de bureau, flexible, connecté et collaboratif. Il dépasse les limites de travail traditionnelles, et considère le bureau comme un lieu d’interaction intégrant différents types d’espaces destinés à divers besoins. C’est au bureau que les idées surgissent, que les moments et les expériences se partagent. Il s’agit d’un point de rencontre. De fait, nous passons 60 % de notre journée de travail en réunion. La technologie a transformé tout espace en un éventuel lieu de travail. Avec cet apport, les espaces informels sont en plein essor dans les zones tertiaires. MEET UP! leur donne le rôle principal et distribue des espaces design. Cette flexibilité nouvelle contribue à encourager la créativité pour que chacun donne alors le meilleur de soi-même. Le bureau n’est plus seulement un espace fonctionnel, il transmet la culture de l’entreprise et doit favoriser d’autres aspects tels que le confort de l’utilisateur.



Servicio de Atención al Cliente
902 11 46 12
marketing@ofita.com
www.ofita.com









ESP Mesa auxiliar integrada en panel. *ENG* Auxiliary table joined to the screen. *FRA* Table auxiliaire intégrée au panneau.

xtendida
lores,
opio
día a día.
de
re
además
día más
rativa.

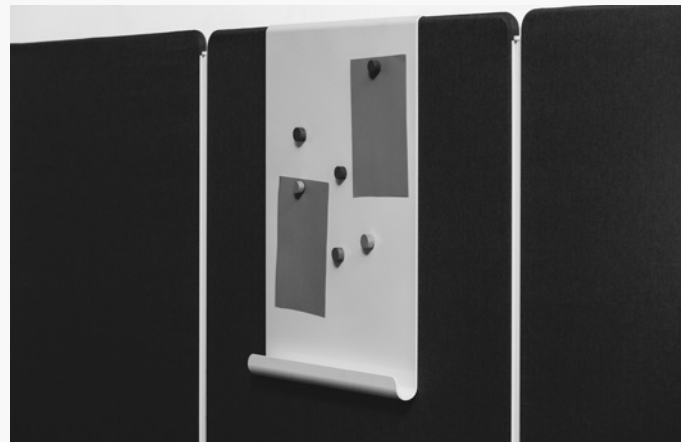
ollection is rounded out with a complete
shelves, lamps, hangers, whiteboards,
en elements incorporated in the sofas
elements that add practicality to the

s and screens make for spaces where
te, connect, collaborate and exchange
s. MEET UP! reinterprets the ever more
munication areas by incorporating
iented spaces.

gne d'une grande gamme
, lampes, crochets,
s au mobilier lui-même.
tre vie quotidienne.
ux créent des espaces où
er, se connecter, collaborer
s. MEET UP! réinterprète les
bureau, de plus en plus
travail opérationnelle.



ESP Zona de reunión informal con panel pivotante. *ENG* Casual meeting area with pivoting screen. *FRA* Zone de réunion informelle avec panneau pivotant.



ESP Pizarra magnética con fijación a panel. *ENG* Screen-mounted magnetic whiteboard. *FRA* Tableau magnétique avec fixation au panneau.



ESP Sofá sin respaldo con mesa giratoria, lámpara de led y puf. *ENG* Sofa with swivel table, LED lamp and pouf. *FRA* Canapé sans dossier avec table giratoire, lampe LED et pouf.

ESP La colección MEET UP! se completa con una gama extendida de accesorios diferenciadores: estantes, lámparas, colgadores, pizarras, mesas auxiliares... incorporados incluso en el propio mobiliario. Elementos creativos muy prácticos en nuestro día a día.

Los sofás, las mesas y los paneles crean espacios donde las personas pueden fácilmente crear, conectar, colaborar e intercambiar ideas y experiencias. MEET UP! reinterpreta además las áreas de comunicación informales de la oficina, cada día más habituales, al integrarlas en la propia zona de trabajo operativa.

ENG The MEET UP! collection is rounded out with a complete range of accessories: shelves, lamps, hangers, whiteboards, auxiliary tables, or even elements incorporated in the sofas themselves. Creative elements that add practicality to the day to day.

The couches, tables and screens make for spaces where people can easily create, connect, collaborate and exchange ideas and experiences. MEET UP! reinterprets the ever more frequent informal communication areas by incorporating them right into task oriented spaces.

FRA La collection MEET UP! s'accompagne d'une grande gamme d'accessoires différenciateurs : étagères, lampes, crochets, tableaux, tables auxiliaires, etc., intégrés au mobilier lui-même. Éléments créatifs très pratiques dans notre vie quotidienne.

Les canapés, les tables et les panneaux créent des espaces où les collaborateurs peuvent facilement créer, se connecter, collaborer et échanger des idées et des expériences. MEET UP! réinterprète les zones de communication informelles du bureau, de plus en plus fréquentes, en les intégrant à la zone de travail opérationnelle.









ESP El soporte colgador optimiza el espacio y duplica la funcionalidad del panel. *ENG* Hangers optimize space and double the screen's functionality. *FRA* Le support à crochet optimise l'espace et duplique la fonctionnalité du panneau.

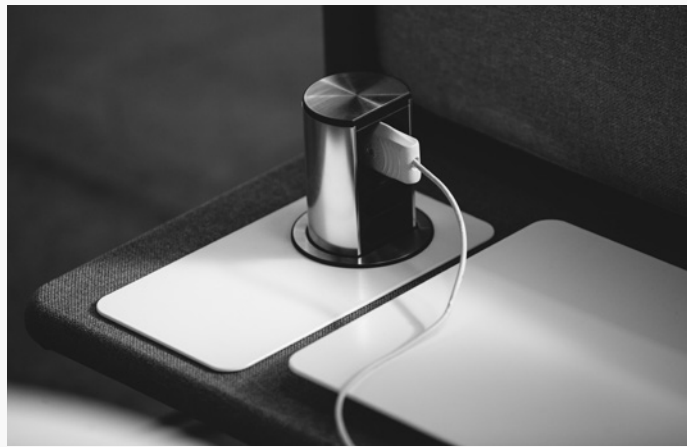


ESP Sidebox para bolsos y portadocumentos. *ENG* Sidebox for bags and briefcases. *FRA* Sidebox pour les sacs et les mallettes.

de accesorios, integrada en el / concebida tanto para el trabajo /a favorecer la comunión de ideas /tipos informáticos y dispositivos /reuniones más informales.

egrated with the /concentration /se of computers /sual of meetings.

me original d'accessoires intégrée au /panneaux, et conçue aussi bien pour /ssitant de la concentration que pour /partage des idées avec l'utilisation du /ratique et des dispositifs mobiles inclus /ons les plus informelles.



ESP Electrificación integrada y de fácil acceso. *ENG* Easy to reach, integrated power access. *FRA* Électrification intégrée et facilement accessible.



ESP Bandeja metálica auxiliar. *ENG* Metallic side tray. *FRA* Plateau métallique auxiliaire.

ESP Original gama de accesorios, integrada en el mobiliario y paneles, y concebida tanto para el trabajo concentrado como para favorecer la comunión de ideas y la utilización de equipos informáticos y dispositivos móviles incluso en las reuniones más informales.

ENG Original range of accessories, integrated with the seating and screens, for both individual concentration and for sharing thoughts, prepared for use of computers and mobile gadgets in even the most casual of meetings.

FRA Une gamme originale d'accessoires intégrée au mobilier et aux panneaux, et conçue aussi bien pour un travail nécessitant de la concentration que pour encourager le partage des idées avec l'utilisation du matériel informatique et des dispositifs mobiles inclus dans les réunions les plus informelles.









esta al abanico
acuden a la oficina,
privacidad y facilitan
definen la colección
atividad, innovación



ESP Accesorio estante para mayor aprovechamiento del espacio. *ENG* Shelf accessory for optimal use of space. *FRA* Étagère accessoire pour une meilleure utilisation de l'espace.

PI's flexibility covers the needs of the
who work in the office, offering spots
concentration. Four characteristics
PI's collection of accessories:
ativity, innovation and design.



ESP Zona de privacidad para reuniones cara a cara. *ENG* Privacy zone for face to face communication. *FRA* Zone privée pour les réunions vis-à-vis.

à l'éventail de
ent au bureau,
mité et encouragent
es définissent
utilité, créativité,



ESP Mesa giratoria multifuncional. *ENG* Multifunctional swivel table. *FRA* Table giratoire multifonctionnelle.

ESP MEET UP! es flexible para dar respuesta al abanico de necesidades de los profesionales que acuden a la oficina, también con espacios que favorecen su privacidad y facilitan su concentración. Cuatro características definen la colección de accesorios de MEET UP! : utilidad, creatividad, innovación y diseño.

ENG MEET UP!'s flexibility covers the needs of the professionals who work in the office, offering spots for privacy and concentration. Four characteristics define MEET UP!'s collection of accessories: usefulness, creativity, innovation and design.

FRA La flexibilité de MEET UP! répond à l'éventail de besoins des professionnels qui se rendent au bureau, avec des espaces qui favorisent leur intimité et encouragent leur concentration. Quatre caractéristiques définissent la collection d'accessoires de MEET UP!: utilité, créativité, innovation et design.









ESP Mesita auxiliar en forma de “C”. *ENG* “C” shaped side table. *FRA* Table auxiliaire en forme “C”.

ormales adquieren mayor
icina y se integran en las áreas
ño, se apuesta por las líneas puras
s que el producto se integre con
, sin perder de vista en ningún
io la ergonomía y la confortabilidad

and work
lines
ment.
comfort.

ces informels acquièrent une importance
le bureau et s’intègrent aux zones
s. Son design mise sur des lignes pures
, l’idée étant d’intégrer parfaitement le
ironnement tout en conservant des facteurs
ergonomie et le confort de ses utilisateurs.

ESP Los espacios informales adquieren mayor protagonismo en la oficina y se integran en las áreas operativas. En su diseño, se apuesta por las líneas puras y racionales; la idea es que el producto se integre con el entorno en armonía, sin perder de vista en ningún momento factores como la ergonomía y la confortabilidad de sus usuarios.

ENG Casual areas gain protagonism in the office and work side by side with task areas. The pure and rational lines make for harmonious integration with the environment. Without losing sight of factors like ergonomics and comfort.

FRA Les espaces informels acquièrent une importance majeure dans le bureau et s'intègrent aux zones opérationnelles. Son design mise sur des lignes pures et rationnelles, l'idée étant d'intégrer parfaitement le produit à l'environnement tout en conservant des facteurs clés tels que l'ergonomie et le confort de ses utilisateurs.



ESP Sofá MEET UP! con accesorios integrados en el asiento.
ENG MEET UP! sofa with built-in accessories. *FRA* Canapé MEET UP! avec accessoires intégrés dans l'assise.









ESP El puf es un complemento ideal para sumar participantes.
ENG The pouf is a perfect complement for adding participants.
FRA Le pouf est un complément idéal permettant de rajouter des participants.



ESP Tanto la mesa como el resto de accesorios en color negro.
ENG Both the table and rest of accessories in black.
FRA La table et les autres accessoires sont de couleur noire.



ESP Electrificación con posibilidad de puerto USB.
ENG Power access with possibility of USB charging.
FRA Électrification avec possibilité de port USB.

organizaciones según dinámicas de
entro y número de personas. La
entornos, líneas, materiales y acabados
nesticar y personalizar el mundo
laboral. La tecnología es otro de
nuevas ideas de MEET UP!, con elementos
y conectividad de las personas
mobiliario.

ion des dynamiques
ore de personnes. La
les matériaux et des
t de personnaliser le
. La technologie est
MEET UP!, avec des
s à l'électrification



ESP La propia base del sofá, con originales accesorios, crea una superficie muy práctica. *ENG* The sofa base itself, with original accessories, creates a very practical surface. *FRA* La propre base du canapé, avec des accessoires originaux, crée une surface particulièrement pratique.

ESP Diferentes configuraciones según dinámicas de trabajo, tipo de encuentro y número de personas. La combinación de elementos, líneas, materiales y acabados cálidos consiguen domesticar y personalizar el mundo funcional del espacio laboral. La tecnología es otro de los parámetros diferenciales de MEET UP!, con elementos para la electrificación y conectividad de las personas incorporados en el mobiliario.

ENG Different configurations according to work dynamics, type of meeting and number of people. Technology is another differential aspect of MEET UP!, with wire management and connectivity incorporated built in to the furnishings.

FRA Différentes configurations en fonction des dynamiques de travail, du type de réunion et du nombre de personnes. La combinaison des éléments, des lignes, des matériaux et des finitions chaudes permet d'approprier et de personnaliser le monde fonctionnel de l'espace de travail. La technologie est un autre des paramètres différentiels de MEET UP!, avec des éléments intégrés au mobilier et destinés à l'électrification et à la connectivité des personnes.



Antoni Arola



Jordi Tamayo

ESP Interiorista y diseñador industrial, estudió en la Escuela Superior de Diseño Eina de Barcelona. Desde 1994 posee estudio propio en Barcelona, Estudi Arola. Entre otros premios ha sido galardonado con el Premio Nacional de Diseño 2003, cuatro veces con el Premio Delta de Plata y en el año 2012 con un Red Dot Design Award. Ha desarrollado sus trabajos en campos muy diversos: proyectos de iluminación, envases de perfumes, mobiliario o interiorismo... para firmas como Loewe, Custo, Vilagrassa, Santa & Cole o Metalarte, entre otras.

ENG Interior as well as industrial designer, Antoni Arola studied at the Eina Design School in Barcelona. He founded his own atelier, Estudi Arola, in 1994. Among other prizes, Arola has been awarded with the National Design Prize in 2003, four times winner of a Silver Delta Design Awards, and in 2012 winner of a Red Dot Design Award. His work has covered a variety of fields: illumination projects, perfume bottles, furniture or interior design... for such firms as Loewe, Custo, Vilagrassa, Santa & Cole or Metalarte, among others.

FRA Architecte d'intérieur et designer industriel, il a étudié à l'école supérieur de dessin Eina à Barcelone. Depuis 1994, il possède son propre studio à Barcelone: Estudi Arola. Entre autres récompenses, il s'est vu décerner le Prix National de Design 2003, il a reçu quatre fois le prix Delta d'argent, et en 2012, il a été lauréat du Red Dot Design Award. Ses travaux se déclinent dans des domaines variés : projets d'éclairages, emballages de parfums, mobilier et intérieurs, au service de grandes marques comme Loewe, Custo, Vilagrassa, Santa & Cole ou Metalarte, entre autres.

ESP Cursa estudios de diseño de producto en E.E.A.O.A. Llotja de Barcelona, atraído por el interés hacia disciplinas relacionadas con el mundo proyectual del diseño. En 2008 monta estudio propio y sigue diseñando y colaborando en proyectos de todo tipo, tanto de interiores, como de producto o dirección artística y visual. Entre ellos: restaurante NOU OVEN, exposición BACK TO THE FUTURE, bicicleta RABASA NOVA, tienda MULTIPLASTIC, programa de mesas FRESH, gamas de producto para VALIRA entre otros de importancia.

ENG Jordi Tamayo studied product design at Barcelona's E.E.A.O.A. Llotja school, drawn to disciplines related to the design world's project aspect. In 2008 he founded his own atelier and continues to design and collaborate on all types of projects, from interior design to product design or artistic and visual direction. Among others: the NOU OVEN restaurant, BACK TO THE FUTURE exhibit, RABASA NOVA bicycle, MULTIPLASTIC store, FRESH task desk range, or VALIRA product lines, among others.

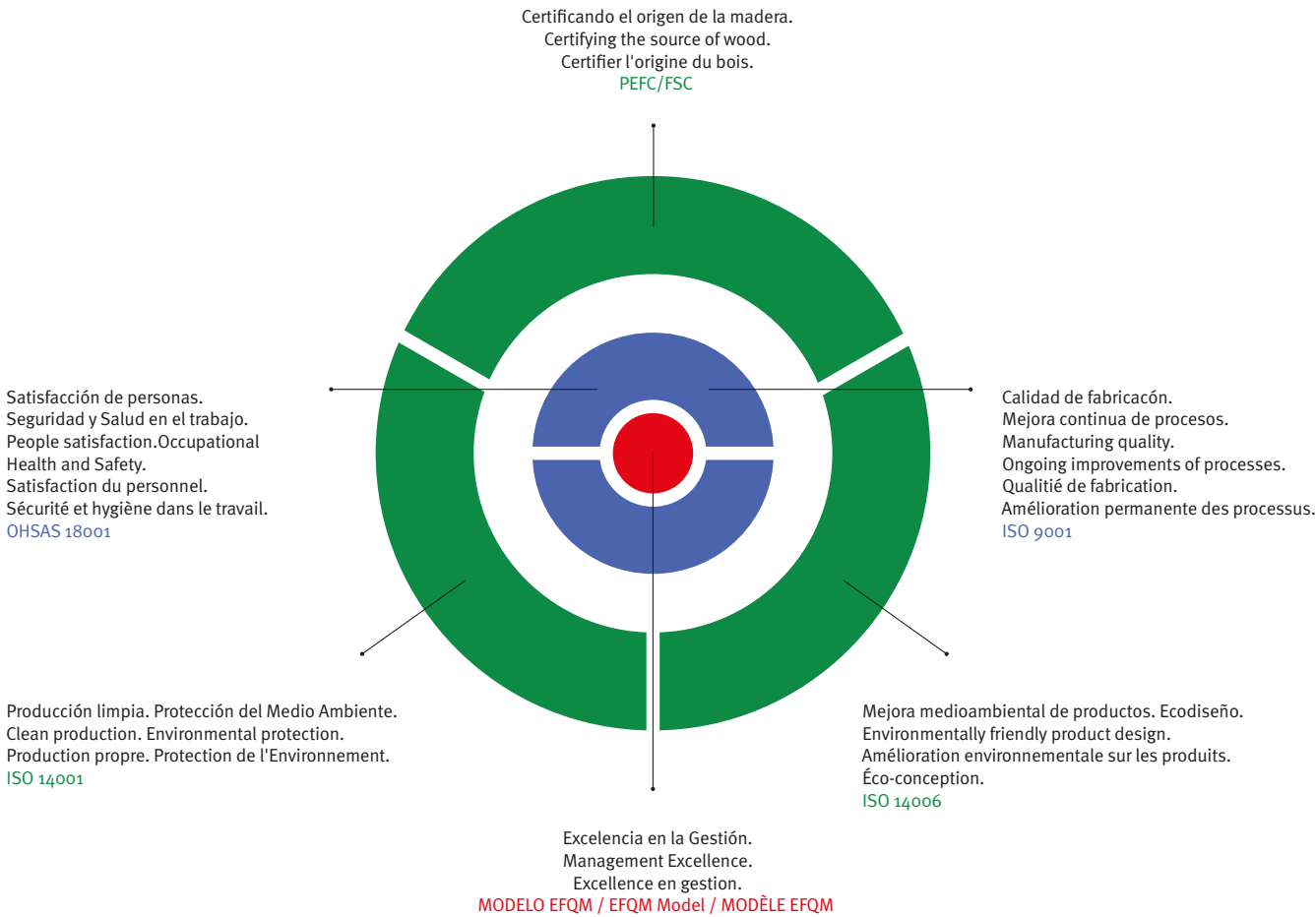
FRA Il a fait des études de design de produits à E.E.A.O.A. Llotja de Barcelone, attiré par les disciplines associées au monde projectif de la conception. En 2008, il monte son propre studio et continue à designer et à collaborer à des projets de toutes sortes, en architecture d'intérieur, sur des produits en pilotant la direction artistique et visuelle. On peut citer le restaurant NOU OVEN, l'exposition BACK TO THE FUTURE, le vélo RABASA NOVA, la boutique MULTIPLASTIC, notre programme de tables FRESH, et des gammes de produits pour VALIRA, entre autres.

El Marco de Sostenibilidad de Ofita Ofita's Sustainability Framework Engagement Ofita pour le Développement durable

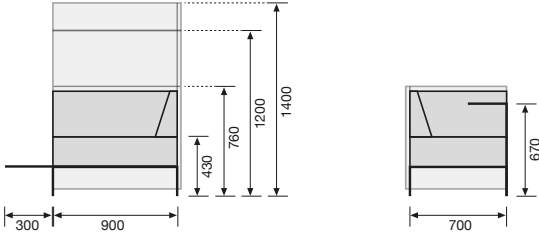
ESP Ofita vincula su actividad empresarial al compromiso con el desarrollo sostenible. El motor de su sistema de gestión es el modelo de excelencia EFQM (European Foundation for Quality Management), y da respuesta a los certificados más exigentes en materia de Calidad, Seguridad y Salud en el Trabajo y Medio Ambiente.

ENG Ofita links its business activity with sustainable development. The driving force for its management system is the EFQM (European Foundation for Quality Management) model and it complies with the most demanding certificates in terms of Quality, the Environment and Occupational Health and Safety.

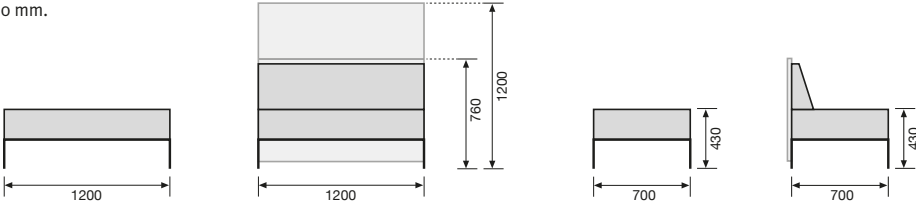
FRA Ofita lie directement son activité commerciale à son engagement pour le développement durable. Le moteur de son système de gestion est le modèle d'excellence EFQM (European Foundation for Quality Management) qui apporte les certificats les plus exigeants en termes de Qualité, Sécurité, Santé sur le lieu de Travail et Environnement.



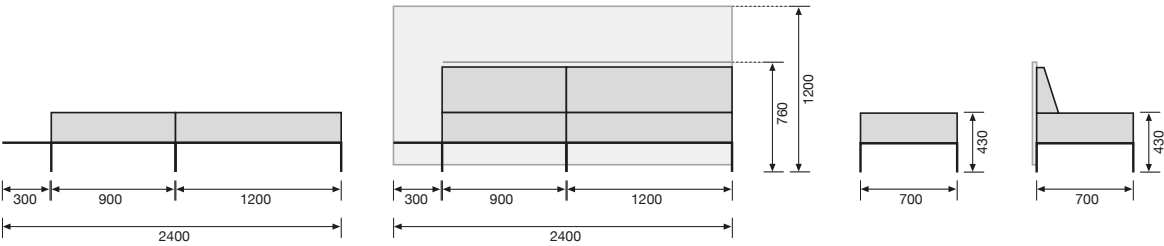
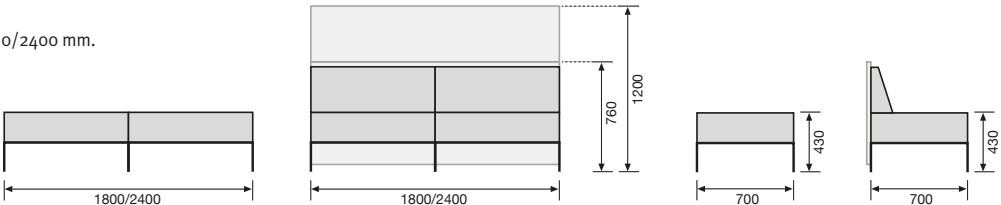
Connect
Connect lounge chair
Fauteuil connect



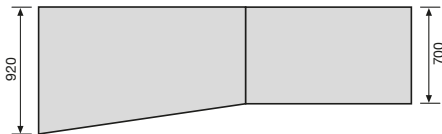
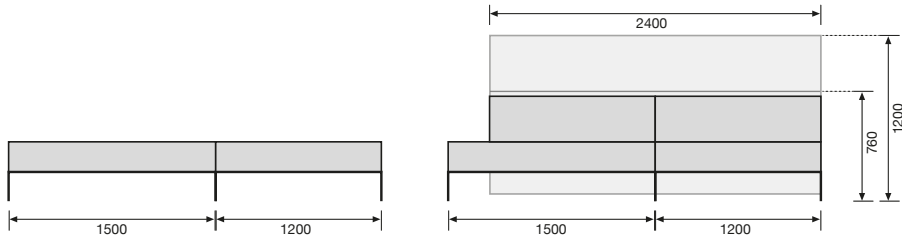
Sofá recto 1200
1200 mm sofa
Canapé droit long. 1200 mm.



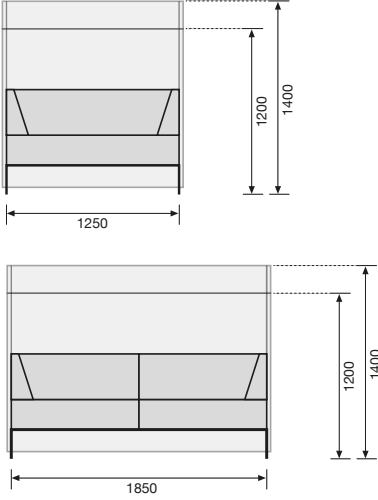
Sofá recto 1800/2400
1800/2400 mm sofa
Canape droit long. 1800/2400 mm.



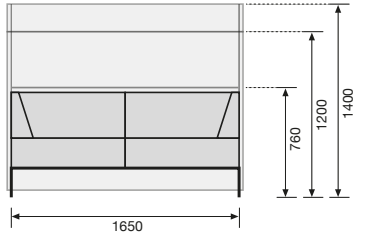
Módulo final
Final module sofa
Canapé module final



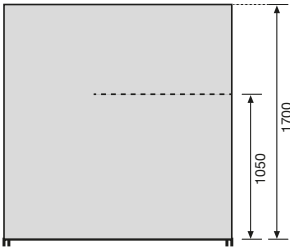
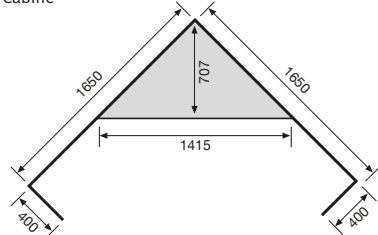
Let's talk / Let's talk configurations / Configurations let's talk



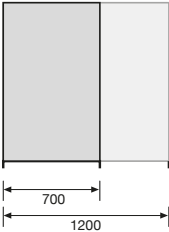
Sofá cabecera bench / Bench head sofa / Canapé tête bench



Cabina / Cabin / Cabine



Asimétrico / Asymmetric module
Habitacle asymétrique

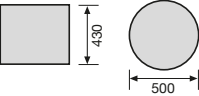


Simétrico
Symmetric module
Habitacle symétrique

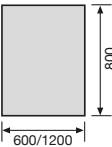


Accesorios / Accessories / Accessoires

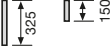
Puf / Pouf / Pouf



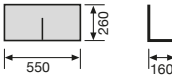
Pizarra / Whiteboard / Tableau



Colgador / Hanger / Crochet



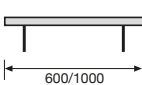
Estante / Shelf / Tablette



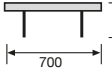
Lámpara horizontal
Horizontal lamp
Lampe panneau



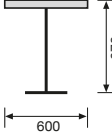
Mesa centro / Center table / Table centre



Mesa esquinera / Corner table / Table coin



Mesa redonda independiente
Round independent table
Plateau table ronde indépendant



Mesa auxilia en forma de "c"
"C" auxiliary table
Table auxiliaire "c"



ESP La serie MEET UP ha sido diseñada reduciendo al máximo el impacto ambiental del producto en sus fases de producción, uso y desecho.

Como resultado del compromiso de mejora continua de los producto OFITA, las especificaciones técnicas, equipamientos y fotografías de los productos, así como cualquier otra información aquí recogida en el catálogo, puede variar sin previo aviso.

ENG The MEET UP! program has been designed minimising the product environmental impact in its production, use and disposal phases.

As a result of Ofita's commitment to the concept of continuous improvement, technical specifications, equipment and photographs of the products, as well as other information included in this brochure may vary without prior warning.

FRA La série MEET UP! a été conçue dans l'optique d'une optimisation de l'impact environnemental de la production, son utilisation et son recyclage.

Compte tenu de l'engagement d'évolution continue des produits OFITA, les spécifications techniques, équipements et photos des produits, ainsi que quelconque information contenue dans ce catalogue, sont susceptibles d'être modifiés.

